

11/09/2009 13:59:00

Ouverture vendredi soir du 62ème festival de musique de Besançon

BESANÇON, 11 sept 2009 (AFP) - Le festival de musique de Besançon devait s'ouvrir vendredi soir avec un concert gratuit de l'Orchestre national de Monte-Carlo, sous la direction de Luc Dollman, remplaçant Zdeněk Macal empêché.

L'Orchestre ouvrira les festivités avec l'"Italienne" de Mendelssohn.

En fin de soirée le Neapolis Ensemble s'appliquera à révéler ce qui fait l'essence de la musique napolitaine et des chants traditionnels du sud de l'Italie, pays à l'honneur de cette 62e édition du Festival international de musique, jusqu'au 26 septembre.

Point d'orgue du festival, le prestigieux Concours international de jeunes chefs d'orchestre débutera lundi avec vingt candidats de 14 pays en lice dans cette compétition de haut niveau.

Durant le week-end d'ouverture, les 12 et 13 septembre, une quinzaine de concerts se dérouleront à Besançon. L'Orchestre de Monte-Carlo sera placé samedi sous la direction d'Alexander Vedernikov, directeur musical du Théâtre Bolchoï. Lorin Maazel dirigera dimanche le Symphonica d'Italia le dimanche.

Sous le Magic Mirror, un chapiteau de bois, swing manouche, folk, blues, jazz, chanson française et musique arabo-andalouse côtoieront des rencontres de musique classique.

Des archives de l'INA -reportages et enregistrements de concerts réalisés par la radio et la télévision depuis 1948- seront projetées sur écran géant.

Au total, une soixantaine de concerts se tiendront à Besançon et dans sept autres villes de Franche-Comté, dont Belfort et Arc-et-Senans (Doubs).

as/gl/DS