



## BELFORT

# Aimez-vous Beethov ?

Le Festival de Musique de Besançon se décentralise dans la Cité du Lion le temps d'un concert dirigé par François-Frédéric Guy.



François-Frédéric Guy joue et dirige l'intégrale des concertos de Beethoven.

Photo Benjamin de Diesbach

Avertissement aux mélomanes : les *Concertos pour piano et orchestre n° 2 op. 19 (28')* *n° 3 op. 37 (35')* *n° 4 op. 58 (32')*, représentent rien de moins que l'intégrale des concertos de Beethoven. Ils seront ici joués et dirigés par François-Frédéric Guy et l'orchestre Sinfonia Varsovia. Dans les trois premiers concertos, la cohésion entre orchestre et soliste est totale : dialo-

quant parfois avec les timbres, d'autres fois fondu dans le son d'ensemble, le piano de Beethoven emporte dans la Vienne classique et prénapoléonienne. Beaucoup plus romantique, le 4<sup>e</sup> concerto semble livrer les secrets du compositeur.

Mardi 22 septembre, 20 h,  
à la Maison du Peuple, Belfort.  
Tarifs . 12 €-22 €. Tél. 03 84 58 67 67